ARS AKUSTIKA
Die Kunst der Beschallung

Produktkatalog
MIKROFONE

Schwanenhalsmikrofone, Headsetmikrofone und Lavaliermikrofone

www.event-ars-akustika.de

Schwanenhalsmikrofone

Unsere Kondensatormikrofone in Nierencharakteristik, bieten Ihnen ein Maximum an Einsatzmöglichkeiten.
Die hochwertige Kapsel in ansprechender Verarbeitung erlaubt auch den Einsatz bei anspruchsvollen Anwendungen. Wir bieten Ihnen dazu ein Zubehörsortiment, mit dem Sie das Mikrofon sofort und probemlos einsetzen können.

Schwanenhalsmikrofone
ECM 290 P

Pultmikrofone mit elegantem Schwanenhals

ECM 290 P-A
Pultmikrofon mit 3/8“ Montageschraube

ECM 290 P-B
Pultmikrofon mit 3/8“ Montageschraube

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	50 Hz – 18.000 Hz
Kondensatorkapsel	ja
Phantomspeisung	ja
Richtcharakteristik	Niere
Empfindlichkeit	-68 dB
Impedanz	600 Ohm
Mikrofonkabel	offene Kabelenden
Windschutz	ja
Gewicht	0.10 kg
Gehäuse	Metall

Zubehör:
- STXLR-S/3 Schweres Tischstativ
- SMH XLR-B Mikrofonhalterung
- SMBH Mikrofonhalterung
- SA 60 Stativklammer
- PSA 48-TA4 M-CH Phantomspeisungsadapter

Schwanenhalsmikrofone
ECM 425

Kondensatormikrofon mit elegantem Schwanenhals

Beschreibung	Wert
Richtcharakteristik	Niere
Anschlüsse	sym. XLR - Anschluss
Phantomspeisung	ja
9 ~ 52 V DC	Niere
Windschutz	ja
Frequenzbereich	50 Hz – 16 KHz
Empfindlichkeit	- 66, + / - 3 dB
Impedanz	150 Ohm, + / - 30 %
Schalldruck	101 dB
Max. Schalldruck	143 dB
Signal / Rauschabstand	52 dB, 1 KHz @ Pa
Länge	425 mm
Durchmesser	19 mm

Zubehör:

- STXLR-S/3 Schweres Tischstativ
- SMH XLR-B Mikrofonhalterung
- SMBH Mikrofonhalterung
- SA 60 Stativklammer
- PSA 48-TA4 M-CH Phantomspeisungsadapter

Schwanenhalsmikrofone
ECM 560

Kondensatormikrofon mit elegantem Schwanenhals

Beschreibung	Wert
Richtcharakteristik	Niere
Anschlüsse	sym. XLR - Anschluss
Phantomspeisung	ja
9 ~ 52 V DC	Niere
Windschutz	ja
Frequenzbereich	50 Hz – 16 KHz
Empfindlichkeit	- 66, + / - 3 dB
Impedanz	150 Ohm, + / - 30 %
Schalldruck	101 dB
Max. Schalldruck	143 dB
Signal / Rauschabstand	52 dB, 1 KHz @ Pa
Länge	560 mm
Durchmesser	19 mm

Zubehör:

- STXLR-S/3 Schweres Tischstativ
- SMH XLR-B Mikrofonhalterung
- SMBH Mikrofonhalterung
- SA 60 Stativklammer
- PSA 48-TA4 M-CH Phantomspeisungsadapter

Schwanenhalsmikrofone
ECM 600

Kondensator – Schwanenhalsmikrofon
Hochwertige Backelektret - Kondensatorkapsel
Niere
Symmetrischer Ausgang
geeignet für Phantomspeisung 9 ~ 52 V DC
XLR - 3 pin

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	50 Hz – 18.000 Hz
Kondensatorkapsel	ja
Phantomspeisung	ja
Richtcharakteristik	Niere
Empfindlichkeit	-68 dB
Impedanz	250 Ohm
Windschutz	ja
Maße	410 mm
Gewicht	0.13 kg
Gehäuse	Metall

Zubehör:

- STXLR-S/3 Schweres Tischstativ
- SMH XLR-B Mikrofonhalterung
- SMBH Mikrofonhalterung
- SA 60 Stativklammer
- PSA 48-TA4 M-CH Phantomspeisungsadapter

Schwanenhalsmikrofone
ECM 620 L

Kondensator – Schwanenhalsmikrofon
LED - Leuchtring
hochwertige Backelektret - Kondensatorkapsel
Niere
elektronisch symmetrischer Ausgang
geeignet für Phantomspeisung 9 ~ 52 V DC
XLR - 5 pin
LED kann getrennt gesteuert werden
geeignet für Konferenzanlagen

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	50 Hz – 18.000 Hz
Kondensatorkapsel	ja
Phantomspeisung	ja
Betriebsspannung Leuchtring	5 – 24 V DC
Richtcharakteristik	Niere
Empfindlichkeit	-65 dB
Impedanz	200 Ohm
Windschutz	ja
Maße	425 mm
Gewicht	0.13 kg
Gehäuse	Metall

Zubehör:

- STXLR-S/3 Schweres Tischstativ
- SMH XLR-B Mikrofonhalterung
- SMBH Mikrofonhalterung
- SA 60 Stativklammer
- PSA 48-TA4 M-CH Phantomspeisungsadapter

Headsetmikrofone

Hier finden Sie ein umfangreiches Sortiment professioneller Kopfbügelmikrofon von GERMAN ACOUSTICS mit bis zu 128 dB SPL in Stage Performance.
Sie haben die Auswahl verschiedener Ausführungen und Anschußkabel für Ihren individuellen Einsatz.

GERMAN ACOUSTICS

The art of perfection

DEVELOPED IN GERMANY

Kopfbügelmikrofon schwarz - HS 717 GA

Headsetmikrofon Unidirektional - für German Acoustics Taschensender - mit hochwertiger Kapsel
Robuste Ausführung für anspruchsvolle Anwendungen (z.B. Tanz, Aerobic, Sport uvm)
Für Gesang und Sprache geeignet - sehr hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakterstik
4pol passend zu German Acoustics Funkserien
schwarz
max Schalldruck 130 dB
Im Lieferumfang enthalten: Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Headsetmikrofon (Kopfbügelmikrofon)
Code	HS 717
Ausführungen	HS 717-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	HS 717-SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Kopfbügelmikrofon schwarz - HS 717 SH

Headsetmikrofon Unidirektional - für Shure Taschensender - mit hochwertiger Kapsel
Robuste Ausführung für anspruchsvolle Anwendungen (z.B. Tanz, Aerobic, Sport uvm)
Für Gesang und Sprache geeignet - sehr hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakterstik
4pol passend zu Shure Taschensendern
schwarz
max Schalldruck: 130 dB
Im Lieferumfang enthalten: Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ Shureanschluß

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Headsetmikrofon (Kopfbügelmikrofon)
Code	HS 717
Ausführungen	HS 717-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	HS 717-SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Kopfbügelmikrofon schwarz - HS 717 MI

Headsetmikrofon Unidirektional - für Mipro Taschensender - mit hochwertiger Kapsel
Robuste Ausführung für anspruchsvolle Anwendungen (z.B. Tanz, Aerobic, Sport uvm)
Für Gesang und Sprache geeignet - sehr hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakterstik
4pol Mini XLR Stecker, passend zu Mipro Taschensendern
schwarz
max Schalldruck: 130 dB
Im Lieferumfang enthalten: Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Headsetmikrofon (Kopfbügelmikrofon)
Code	HS 717
Ausführungen	HS 717-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	HS 717-SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Kopfbügelmikrofon schwarz - HS 717 SEV

Headsetmikrofon Unidirektional - für Sennheiser Evolution und Freeport Taschensender
mit hochwertiger Kapsel
Robuste Ausführung für anspruchsvolle Anwendungen (z.B. Tanz, Aerobic, Sport uvm)
Für Gesang und Sprache geeignet - sehr hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakterstik
3,5mm Miniklinke mit Verschraubung, passend zu Taschensendern der Serie Sennheiser Evolution schwarz
max Schalldruck 125 dB
Im Lieferumfang enthalten: Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Headsetmikrofon (Kopfbügelmikrofon)
Code	HS 717
Ausführungen	HS 717-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	HS 717-SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Kopfbügelmikrofon schwarz - HS 717 3.5

Headsetmikrofon Unidirektional - für universelle Anwendungen mit hochwertiger Kapsel
Robuste Ausführung für anspruchsvolle Anwendungen (z.B. Tanz, Aerobic, Sport uvm)
Für Gesang und Sprache geeignet - sehr hohe Rückkopplungssicherheit durch Nierencharakterstik
3,5 mm Miniklinke
max SPL 125 dB
Im Lieferumfang enthalten: Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox
Bitte beachten Sie, daß Ihr Endgerät die Stromversorgung über die Buchse zur Verfügung stellen muss.

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Headsetmikrofon (Kopfbügelmikrofon)
Code	HS 717
Ausführungen	HS 717-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	HS 717-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	HS 717-SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Kopfbügelmikrofon Omnidirektional - HS 780 SO mit Transport/ Aufbewahrungsbox

Headsetmikrofon / Kopfbügelmikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.
Multifunktionelle Anwendungsmöglichkeiten durch wechselbare Anschlußkabel, die über eine Verschraubung sicher mit dem Headset verbunden werden.
Omnidirektional (Kugel)
exzellente Sprachverständlichkeit
Farbe: beige
mit Transport / Aufbewahrungsbox genügend Platz für Headset / Kabel und sonst. Zubehör

Lieferumfang:
Headsetmikrofon; Bedienungsanleitung; Windschutz; Kabelclip; Box

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	70 - 16.000 MHz
Impedanz	1.400 Ohm
Sensibilität	- 67dB
Betriebsspannung	1 - 10 VDC
Farbe	hautfarben
Kondensatormikrofon	Omnidirektional (Kugel)
Anschlußkabel / Nackenbügel	wechselbar / nicht verstellbar

Kopfbügelmikrofon Unidirektional - HS 780 SU mit Transport/ Aufbewahrungsbox

Multifunktionelle Anwendungsmöglichkeiten durch wechselbare Anschlußkabel, die über eine Verschraubung sicher mit dem Headset verbunden werden.
Omnidirektional (Kugel)
exzellente Sprachverständlichkeit
Farbe: beige
mit Transport / Aufbewahrungsbox genügend Platz für Headset / Kabel und sonst. Zubehör

Lieferumfang:
Headsetmikrofon; Bedienungsanleitung; Windschutz; Kabelclip; Box

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	70 - 16.000 MHz
Impedanz	1.400 Ohm
Sensibilität	- 67dB
Betriebsspannung	1 - 10 VDC
Farbe	hautfarben
Kondensatormikrofon	Omnidirektional (Kugel)
Anschlußkabel / Nackenbügel	wechselbar / nicht verstellbar

Kopfbügelmikrofon Omnidirektional - HS 790 SO mit Transport/ Aufbewahrungsbox

Multifunktionelle Anwendungsmöglichkeiten durch wechselbare Anschlußkabel, die über eine Verschraubung sicher mit
dem Headset verbunden werden.
Verstellbare Nackenbügel zur optimalen Anpassung an die jeweilige Kopfform. (auch für Kid´s geeignet)
exzellente Sprachverständlichkeit
hautfarbe

Im Lieferumfang enthalten: 1 Stck. Headsetmikrofon / Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz / 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox / OHNE Anschlußkabel

Auch für Kinder/Jugendliche geeignet

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	20 - 20.000 MHz
Impedanz	1.100 Ohm
Sensibilität	- 67dB
Betriebsspannung	1 - 10 VDC
Farbe	hautfarben
Kondensatormikrofon	Omnidirektional (Kugel)
Anschlußkabel / Nackenbügel	wechselbar / verstellbar

Single Ear Mikrofon - EM 830 SO

Single Ear Headsetmikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.
Multifunktionelle Anwendungsmöglichkeiten durch wechselbare Anschlußkabel, die über eine Verschraubung sicher mit
dem Headset verbunden werden. / Headsetfarbe: beige

Im Lieferumfang enthalten: Single Ear Headsetmikrofon/ Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz/ OHNE Anschlußkabel

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	20 - 20.000 MHz
Impedanz	1.100 Ohm
Sensibilität	- 67dB
Betriebsspannung	1 - 10 VDC
Farbe	hautfarben
Kondensatormikrofon	Omnidirektional (Kugel)
Anschlußkabel	wechselbar

Kopfbügelmikrofon Unidirektional - HS 790 SU mit Transport/ Aufbewahrungsbox

Headsetmikrofon in Nierencharakteristik (Unidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.
Multifunktionelle Anwendungsmöglichkeiten durch wechselbare Anschlußkabel, die über eine Verschraubung sicher mit
dem Headset verbunden werden.
Verstellbare Nackenbügel zur optimalen Anpassung an die jeweilige Kopfform. (auch für Kid´s geeignet)
exzellente Sprachverständlichkeit
beige

Auch für Kinder/Jugendliche geeignet

Im Lieferumfang enthalten: 1 Stck. Headsetmikrofon / Kurzbeschreibung / 1 Stck. Windschutz / 1 Stck. Transport/Aufbewahrungsbox / OHNE Anschlußkabel

Beschreibung	**Wert**
Frequenzbereich	20 - 20.000 MHz
Impedanz	1.100 Ohm
Sensibilität	- 67dB
Betriebsspannung	1 - 10 VDC
Farbe	hautfarben
Kondensatormikrofon	Omnidirektional (Kugel)
Anschlußkabel / Nackenbügel	wechselbar / verstellbar

Headset Anschlußkabel HS DC SEV

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Sennheiser Evolution EW100, 300, 500 und Freeport
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC AKG

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu AKG Taschensendern
3polig
Kabellänge: ca.100 cm
hautfarben
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC SH

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Shure Taschensendern
3polig Mini XLR
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC CH

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Taschensendern von Chiayo
4polig Mini XLR
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC MI

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu AKG Taschensendern
3polig
Kabellänge: ca.100 cm
hautfarben
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC 3.5

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
universelle Anwendung
3,5 mm Miniklinke
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC TO

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Sennheiser Evolution EW100, 300, 500 und Freeport
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC BD

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu AKG Taschensendern
3polig
Kabellänge: ca.100 cm
hautfarben
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC AT

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Taschensendern von Audio Technica TX
4polig Hirose
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC TB

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Taschensendern der Marke t-bone
3pol. Mini XLR
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Headset Anschlußkabel HS DC GA

Anschlußkabel zu den Headsets der Serie HS 780/790 und EM 830
passend zu Taschensendern von GERMAN Acoustics
4polig Mini XLR
Kabellänge: ca.100 cm
beige
Sichere Verbindung zum Headset über Verschraubung mit hochwertigen Goldkontakten

Lavaliermikrofone

Von privaten Audioaufzeichnungen bis hin zu professionellen Vorträgen. GERMAN ACOUSTICS stellt Ihnen eine Auswahl für professionelle und semiprofessionelle Anwendungen zur Verfügung. Unsere Lavaliermikrofone sind mit allen gängigen Systemen kompatibel.

GERMAN ACOUSTICS

The art of perfection

DEVELOPED IN GERMANY

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 TB mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteck-mikrofon
für professionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektional
Anschlußstecker 3 pol. Mini XLR für t-bone Taschensender
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	80 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-66 dB± 3 dB (0 dB = 1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	120 dB
Dynamikumfang	82 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	61 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 10,5 mm × 7,5 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 SEV mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteck-
mikrofon für professionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektional
Anschlußstecker 3,5 mm Minikline mit Verschrau-
bung für Sennheiser Taschensender
der Serie Evolution 100/300/500 und Freeport
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	80 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-66 dB± 3 dB (0 dB = 1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	120 dB
Dynamikumfang	82 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	61 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 10,5 mm × 7,5 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 3.5 mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteck-mikrofon
für professionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektio-nal
multifunktional mit 3,5 mm Miniklinke
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	80 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-66 dB± 3 dB (0 dB = 1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	120 dB
Dynamikumfang	82 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	61 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 10,5 mm × 7,5 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 AK mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteck-mikrofon
für semiprofessionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektional
Back Electret - Kondensatormikrofon - Cardioid
Anschlußstecker 3 pol. Mini XLR für AKG Taschen-sender
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	80 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-66 dB± 3 dB (0 dB = 1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	120 dB
Dynamikumfang	82 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	61 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 10,5 mm × 7,5 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 SH mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteck-mikrofon
für professionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektio-nal
Anschlußstecker 4pol Mini XLR - passend zu Shure Taschensendern
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	80 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-66 dB± 3 dB (0 dB = 1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	120 dB
Dynamikumfang	82 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	61 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 10,5 mm × 7,5 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 206 CH mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon / Ansteckmikrofon
für professionelle Anwendungen
6 mm Kapsel / Nierencharakteristik - Unidirektional
Frequency response: 80-18.000 Hz
max SPL: 120 dB
Anschlußstecker 4 pol. Mini XLR für Chiayo Taschensender
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Transport/ Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Kondensatormikrofon	Omnidirektional - Kugel
Kapsel	10 mm
Anschluss	4 pol Mini XLR
Frequenzbereich	80 - 18.000 Hz
Impedanz	600Ohm
Sesibilität	-66dB
Betriebsspannung	1.5-10VDC

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 210 SH mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon für professionelle Anwendungen
mit hochwertiger 10mm Kapsel / Nierencharakteristik Unidirektional
passend zu Taschensendern von Shure und Line 6
Back Electret- Kondensatormikrofon - Cardioid
Frequency response: 50-18.000 Hz
max SPL: 130 dB
schwarz
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Lavalier Mikrofon (Ansteckmikrofon)
Code	MC 210
Ausführungen	MC 210-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC 210 -SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 210 AK mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon für professionelle Anwendungen
mit hochwertiger 10mm Kapsel / Nierencharakteristik Unidirektional
3 pol. Mini XLR passend zu Taschensendern von AKG
Frequency response: 50-18.000 Hz
max SPL: 125 dB
schwarz
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
Art des Mikrofones	Lavalier Mikrofon (Ansteckmikrofon)
Code	MC 210
Ausführungen	MC 210-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC 210 -SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 210 MI mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon für professionelle Anwendungen
mit hochwertiger 10mm Kapsel / Nierencharakteristik Unidirektional
passend zu MIPRO Taschensendern
Back Electret- Kondensatormikrofon - Cardioid
Frequency response: 50-18.000 Hz
max SPL: 130 dB
schwarz
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Art des Mikrofones	Lavalier Mikrofon (Ansteckmikrofon)
Code	MC 210
Ausführungen	MC 210-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC 210 -SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 210 CH mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon für professionelle Stage Performance
mit hochwertiger 10mm Kapsel / Nierencharakteristik Unidirektional
passend zu German Acoustics und Chiayo Taschensendern
Frequency response: 50-18.000 Hz
max SPL: 130 dB
schwarz
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Art des Mikrofones	Lavalier Mikrofon (Ansteckmikrofon)
Code	MC 210
Ausführungen	MC 210-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC 210 -SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Lavalier / Krawattenmikrofon German Acoustics MC 210 SEV mit Box

Lavaliermikrofon / Krawattenmikrofon für professionelle Anwendungen
mit hochwertiger 10mm Kapsel / Nierencharakteristik Unidirektional
passend zu Taschensendern der Sennheiser Evolution Serie EW 100/300/500 und Freeport
Back Electret- Kondensatormikrofon - Cardioid
Frequency response: 50-18.000 Hz
max SPL: 125 dB, schwarz
Lieferumfang
Lavaliermikrofon mit Windschutz
Clip
Aufbewahrungsbox

Beschreibung	**Wert**
	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Art des Mikrofones	Lavalier Mikrofon (Ansteckmikrofon)
Code	MC 210
Ausführungen	MC 210-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC 210-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC 210 -SEV (2-pin Drain-Folger)
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Richtcharakteristik	Uni-direktional (Niere)
NF-Frequenzgang	50 Hz ~ 18000 Hz
Impedanz	600Ω ± 30% (at 1000 Hz) (RL=680Ω,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-70 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	99 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	69 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Schwarz
Abmessungen	Ø 13mm × 27 mm

Lavalier Mikrofon - Bodymic - schwarz German Acoustics TL 104 AK mit Transport/Aufbewahrungsbox

Super dünnes Lavaliermikrofon / Bodymikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.

Ein Mikrofon der Superlative, für anspruchsvollen Einsatz, bei dem die Unauffälligkeit eines sehr dünnen Mikrofons eine wesentliche Rolle spielt.

Mikrofon und Kabel schwarz; 3 pol für AKG Taschensender
Frequency response: 20-20.000 Hz
Kapsel Durchmesser 3,9mm

max SPL: 125 dB
Kabellänge von Kapsel bis Anschlußkabel: 120 cm
Im Lieferumfang enthalten: Lavaliermikrofon mit Anschlußkabel und Stecker / 1 Stck. Windschutz / 1 x Mikrofonklammer / Verpackungsbox schwarz

Beschreibung	**Wert**
Ausführungen	MC TL-104-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC TL-104 -SEV (2-pin Drain-Folger)
	MC T-104-Lemo-S3
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Besonderheit	wasserfest und schweißfest
Richtcharakteristik	Omni-direktional (Kugel)
NF-Frequenzgang	20 Hz ~ 20,000 Hz
Impedanz	3,000Ω ± 30% (bei 1000 Hz) (RL=2.2KΩ,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-67 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	93 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	62 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Beige / Schwarz
Abmessungen	Ø 3.8mm × 10 mm

Lavalier Mikrofon - Bodymic - schwarz German Acoustics TL 104 Lemo S3 mit Transport/Aufbewahrungsbox

Super dünnes Lavaliermikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.
Ein Mikrofon der Superlative, für anspruchsvollen Einsatz, bei dem die Unauffälligkeit eines sehr dünnen Mikrofons
eine wesentliche Rolle spielt.
Mikrofon und Kabel schwarz; 3pol LEMO connector passend zur Sennheiser Broadcast Serie SK50/ SK250/SK3063/SK5012/SK5212
Kabellänge von Kapsel bis Anschlußkabel: 120 cm
max.SPL 125 dB

Im Lieferumfang enthalten: Lavaliermikrofon mit Anschlußkabel und Stecker / 1 Stck. Windschutz / 1 x Mikrofonklammer / Verpackungsbox schwarz

Beschreibung	**Wert**
Ausführungen	MC TL-104-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC TL-104 -SEV (2-pin Drain-Folger)
	MC T-104-Lemo-S3
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Besonderheit	wasserfest und schweißfest
Richtcharakteristik	Omni-direktional (Kugel)
NF-Frequenzgang	20 Hz ~ 20,000 Hz
Impedanz	3,000Ω ± 30% (bei 1000 Hz) (RL=2.2KΩ,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-67 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	93 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	62 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Beige / Schwarz
Abmessungen	Ø 3.8mm × 10 mm

Lavalier Mikrofon - Bodymic - schwarz German Acoustics TL 104 SH mit Transport/Aufbewahrungsbox

Super dünnes Lavaliermikrofon / Bodymikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen.

Ein Mikrofon der Superlative, für anspruchsvollen Einsatz, bei dem die Unauffälligkeit eines sehr dünnen Mikrofons eine wesentliche Rolle spielt.

Mikrofon und Kabel schwarz; 4 pol Anschlußstecker für Shure Taschensender
Frequency response: 20-20.000 Hz
Kapsel Durchmesser 3,9mm

max SPL: 130 dB
Kabellänge von Kapsel bis Anschlußkabel: 120 cm
Im Lieferumfang enthalten: Lavaliermikrofon mit Anschlußkabel und Stecker / 1 Stck. Windschutz / 1 x Mikrofonklammer / Verpackungsbox schwarz

Beschreibung	**Wert**
Ausführungen	MC TL-104-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC TL-104 -SEV (2-pin Drain-Folger)
	MC T-104-Lemo-S3
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Besonderheit	wasserfest und schweißfest
Richtcharakteristik	Omni-direktional (Kugel)
NF-Frequenzgang	20 Hz ~ 20,000 Hz
Impedanz	3,000Ω ± 30% (bei 1000 Hz) (RL=2.2KΩ,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-67 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	93 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	62 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Beige / Schwarz
Abmessungen	Ø 3.8mm × 10 mm

Lavalier Mikrofon - Bodymic - schwarz German Acoustics TL 104 SEV mit Transport/Aufbewahrungsbox

Super dünnes Lavaliermikrofon / Bodymikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hochwertiger Kapsel für professionelle Anwendungen. Ein Mikrofon der Superlative, für anspruchsvollen Einsatz, bei dem die Unauffälligkeit eines sehr dünnen Mikrofons eine wesentliche Rolle spielt.
Mikrofon und Kabel schwarz;
Anschluß 3,5mm Miniklinke mit Verschraubung passend für Sennheiser Evolution EW100/300/500 und Freeport
Frequency response: 20-20.000 Hz
Kapsel Durchmesser 3,9mm
max SPL: 125 dB
Kabellänge von Kapsel bis Anschlußkabel: 120 cm
Im Lieferumfang enthalten: Lavaliermikrofon mit Anschlußkabel und Stecker / 1 Stck. Windschutz / 1 x Mikrofonklammer / Verpackungsbox schwarz

Beschreibung	**Wert**
Ausführungen	MC TL-104-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC TL-104 -SEV (2-pin Drain-Folger)
	MC T-104-Lemo-S3
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Besonderheit	wasserfest und schweißfest
Richtcharakteristik	Omni-direktional (Kugel)
NF-Frequenzgang	20 Hz ~ 20,000 Hz
Impedanz	3,000Ω ± 30% (bei 1000 Hz) (RL=2.2KΩ,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-67 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	93 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	62 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Beige / Schwarz
Abmessungen	Ø 3.8mm × 10 mm

Lavalier Mikrofon - Bodymic - beige German Acoustics TL 104 MI mit Transport/Aufbewah-rungsbox

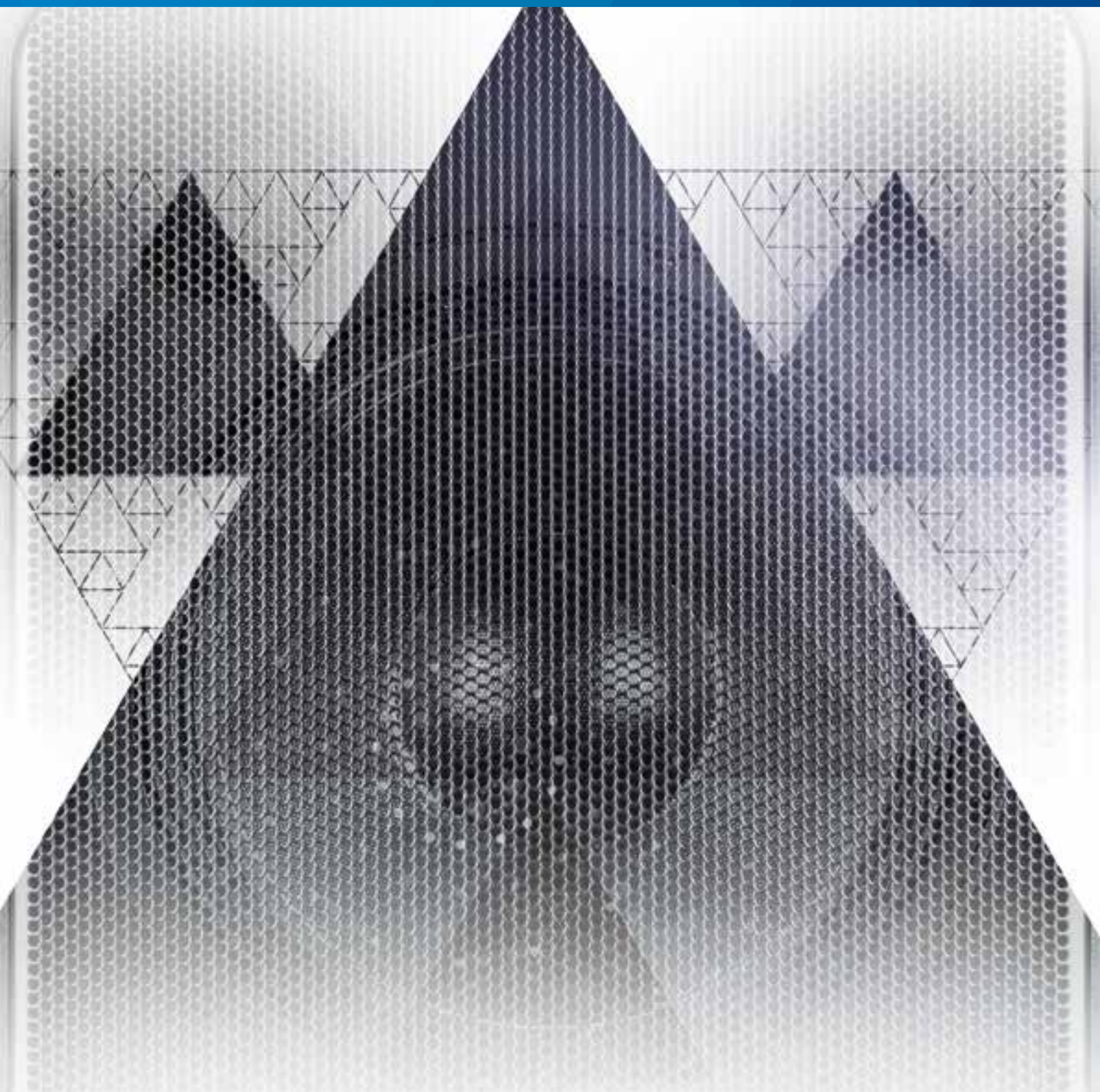
Super dünnes Lavaliermikrofon / Bodymikrofon in Kugelcharakteristik (Omnidirektional) mit hoch-wertiger Kapsel für professionelle Anwendungen. Ein Mikrofon der Superlative, für anspruchsvollen Einsatz, bei dem die Unauffälligkeit eines sehr dünnen Mikrofons eine wesentliche Rolle spielt.
Frequency response: 20-20.000 Hz
Kapsel Durchmesser 3,9mm
max SPL: 130 dB
Mikrofon und Kabel beige; 4 pol Anschlußstecker für MIPRO Taschensender
Kabellänge von Kapsel bis Anschlußkabel: 120 cm

Im Lieferumfang enthalten: Lavaliermikrofon mit Anschlußkabel und Stecker / 1 Stck. Windschutz / 1 x Mikrofonklammer / Verpackungsbox schwarz

Beschreibung	**Wert**
Ausführungen	MC TL-104-TA4F-CH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA4F-SH (3-pin Source-Folger)
	MC TL-104-TA3F-AK (2-pin Drain-Folger)
	MC TL-104 -SEV (2-pin Drain-Folger)
	MC T-104-Lemo-S3
Mikrofon Kapsel	Back Elektret-Kondensator (dauerpolarisiert)
Besonderheit	wasserfest und schweißfest
Richtcharakteristik	Omni-direktional (Kugel)
NF-Frequenzgang	20 Hz ~ 20,000 Hz
Impedanz	3,000Ω ± 30% (bei 1000 Hz) (RL=2.2KΩ,DC1.5V)
Empfindlichkeit	-67 dB± 3 dB (0 db=1 V/microbar bei 1000 Hz)
Maximaler Schalldruck	3-pin Source-Folger : 130 dB
	2-pin Drain-Folger : 125 dB
Dynamikumfang	93 dB, 1 kHz bei Max SPL
S/N ratio	62 dB, 1 kHz bei 1Pa
Arbeitsspannung	DC 1.5 ~ 10 V (RL = 10KΩ; typisch 5 VDC)
Mikrofonfarbe	Beige / Schwarz
Abmessungen	Ø 3.8mm × 10 mm

ARS AKUSTIKA

Die Kunst der Beschallung



ARS AKUSTIKA Soundsystems GmbH
Georg-Wrede-Straße 13
83395 Freilassing
Telefon: 08654 - 77 46 94
sales@ars-akustika.com

www.ars-akustika.com